

Présidence

## ARRÊTÉ N° 2023/00101-1 PORTANT COMMISSION PÉDAGOGIQUE EN VUE D'ACCÉDER AUX DIFFÉRENTS NIVEAUX DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR - LICENCE

Le Président de l'Université de Paris Nanterre,

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles D.613-38 à D.613-50 ;

Vu l'arrêté n°2005-217 du 31 mai 2005 portant création des commissions pédagogiques de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense ;

Vu les procédures et calendriers d'inscription 2023-2024 adoptés par le Président de l'université ;

Vu la délibération n° 2022/00568 relative aux admissions en première année de premier cycle et l'approbation des capacités d'accueil, des attendus locaux et des critères généraux de recrutements par le Conseil d'administration le 12 décembre 2022 après avis de la commission de la formation et de la vie universitaire le 05 décembre 2022 ;

### ARRÊTE

#### ARTICLE 1 :

Pour l'examen des candidatures 2023-2024, la commission pédagogique de l'UFR PHILLIA est composée comme suit :

#### Président :

- Monsieur Olivier RENAUT

Membres par formation et mention de Licence, Double-Licence, Double-Diplôme niveau licence :

Formations	Membres
Licence 2e an mention Sciences du langage [Langage, société et communication]	LEFEBVRE Julie, GREA Philippe
Licence 2e an mention Sciences du langage [Langage, cognition et numérique]	GROBOL Loïc, GREA Philippe
Licence 2e an mention Sciences du langage [Langage et enseignement]	BEILLET Marie, GREA Philippe
Licence 2e an mention Philosophie - EAD	THOMAS François, CL. ETCHEGARAY, DURING Elie, BEAUBOIS Vincent
Licence 2e an mention Philosophie	SCHWARTZ Claire, SEBBAH François-David
Licence 2e an mention Lettres parcours PPPE	LABORIE Jean-Claude, CALMET Céline
Licence 2e an mention Lettres [Littérature française, francophone-comparée] - EAD	PARAVY Florence, BOIDIN Carole
Licence 2e an mention Lettres [Littérature française, francophone et comparée]	ZARD Philippe, FAULOT Audrey
Licence 2e an mention Lettres [Lettres, écriture et culture numériques]	ZARD Philippe, FAULOT Audrey
Licence 2e an mention Lettres [Lettres, cultures et échanges internationaux]	ZARD Philippe, FAULOT Audrey
Licence 2e an mention Information - Communication	SEGAULT Antonin, MORIN Céline
Licence 2e an mention Humanités [Humanités et Sciences humaines] - EAD	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Licence 2e an mention Humanités [Humanités et Danse] - EAD	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Licence 2e an mention Arts du spectacle	LE MAITRE Barbara, BOUTEILLE Charlotte, LESCOT David
Double Licence 2e an mention Sciences du langage - mention LLCER [Espagnol][Sciences du langage]	LEMHAJEB-LEHMANN Sabine, LECOUEVEY Marie
Double Licence 2e an mention Droit - mention Philosophie [Philosophie]	REVEL Judith, HABER Stéphane, HOCHMANN Thomas
Double Licence 2e an mention Sciences du langage - mention LLCER [Anglais][Sciences du langage]	LEMHAJEB-LEHMANN Sabine, RAINERIE Sophie
Double Diplôme Licence 2e an mention Humanités [Humanités, Droit, Economie, Gestion]-[DU Culture, Langues, rhétorique 2]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Double Diplôme Licence 2e an mention Humanités [Humanités et Sciences humaines] - [DU Culture, Langues, rhétorique 2]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe

**Présidence**

Double Diplôme Licence 2e an mention Humanités [Humanités et arts du spectacle] - [DU Culture, Langues, rhétorique 2]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Double Diplôme Licence 2e an mention Humanités [Humanités classiques, art, patrimoine] - [DU Culture, Langue, rhétorique 2]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Licence 3e an mention Lettres [Lettres, cultures et échanges internationaux]	ZARD Philippe, FAULOT Audrey
Licence 3e an mention Information-Communication [Communication Web]	PAYEUR Cécile, SEVERO Marta, MORIN Céline, SEGALT Antonin
Licence 3e an mention Information-Communication [Communication audiovisuelle]	SEVERO Marta, PAYEUR Cécile, MORIN Céline, SEGALT Antonin
Licence 3e an mention Humanités [Humanités et Sciences humaines] - EAD	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Licence 3e an mention Humanités [Humanités et danse] - EAD	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Licence 3e an mention Arts du spectacle [Théâtre]	SILHOUETTE Mariel, QUIRICONI Sabine, TRIAU Christophe
Licence 3e an mention Arts du spectacle [Cinéma]	THOUVENEL Eric, JOUBERT-LAURENCIN Hervé, MOTTIER Damien
Double Licence 3e an mention Sciences du langage - mention LLCER [Espagnol] Sciences du langage	LEMHAJEB-LEHMANN Sabine, IGLESIAS Lina, LECOUCVEY Marie
Double Licence 3e an mention Droit - mention Philosophie [Philosophie]	REVEL Judith, HABER Stéphane, HOCHMANN Thomas
Double Licence 3e an mention Sciences du langage - mention LLCER [Anglais] Sciences du langage	LEMHAJEB-LEHMANN Sabine, RAINERIE Sophie
Double Diplôme Licence 3e an mention Humanités [Humanités, Droit, Economie, Gestion] - [DU Culture, Langues, rhétorique 3]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Double Diplôme Licence 3e an mention Humanités [Humanités et Sciences humaines] - [DU Culture, Langues, rhétorique 3]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Double Diplôme Licence 3e an mention Humanités [Humanités et arts du spectacle] - [DU Culture, Langues, rhétorique 3]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe
Double Diplôme Licence 3e an mention Humanités [Huma classiques, arts, patrimoine] - [DU Culture, Langue, rhétorique 3]	MERLIER-ESPENEL Véronique, BRECHET Christophe

**ARTICLE 2 :**

Selon la formation postulée, la commission pédagogique se réunit conformément au tableau ci-dessus.

**ARTICLE 3 :**

La commission pédagogique examine les demandes d'admission des candidats provenant d'un établissement autre qu'universitaire et des candidats en reprise d'études qui ne possèdent pas les grades ou les titres requis pour accéder à une formation et qui souhaitent faire valoir des acquis d'études, personnels et professionnels.

Elle émet un avis motivé sur toutes ces demandes.

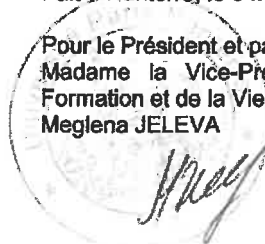
Elle peut également assortir cet avis de propositions ou de conseils d'orientation vers une autre formation dispensée par l'établissement.

**ARTICLE 4 :**

Mesdames et Messieurs le Président du comité de recrutement, les membres du comité de recrutement ci-dessus désignés, le Directeur de l'UFR PHILLIA et la Directrice générale des services sont chargés, chacun en ce qui les concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Nanterre, le 9 mars 2023

Pour le Président et par délégation,  
Madame la Vice-Présidente de Commission de la  
Formation et de la Vie Universitaire,  
Meglana JELEVA



Présidence

## ARRÊTÉ N° 2023/00101-2 PORTANT COMMISSION PÉDAGOGIQUE EN VUE D'ACCÉDER AUX DIFFÉRENTS NIVEAUX DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR - MASTER

Le Président de l'Université de Paris Nanterre,

Vu le code de l'éducation, notamment ses articles D.613-38 à D.613-50 ;

Vu l'arrêté n°2005-217 du 31 mai 2005 portant création des commissions pédagogiques de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense ;

Vu les procédures et calendriers d'inscription 2023-2024 adoptés par le Président de l'université ;

Vu la délibération n°2022/00569 relative aux admissions en Master subordonnées à l'examen du dossier du candidat et l'approbation des capacités d'accueil, des attendus locaux et des critères généraux de recrutements par le Conseil d'administration le 12 décembre 2022 après avis de la commission de la formation et de la vie universitaire le 05 décembre 2022 ;

### ARRÊTE

#### ARTICLE 1 :

Pour l'examen des candidatures 2023-2024, la commission pédagogique de l'UFR PHILLIA est composée comme suit :

#### Président :

- Monsieur **Olivier RENAUT**

#### Membres par formation, mention et parcours de Master :

Formations	Membres
Master 1e an mention Cinéma et audiovisuel [Cinéma documentaire et anthropologie visuelle]	Damien MOTTIER, Alicia HARRISON, Baptiste BUOB
Master 1e an mention Cinéma et audiovisuel [Cinéma et mondes contemporains] (programme international)	Anne-Violaine HOUCKE, Fabien BOULLY, Caroline DAMIENS
Master 1e an mention Cinéma et audiovisuel [Cinéma, histoire des formes et théorie des images]	Aurélien LEDOUX, Barbara LE MAITRE, Éric THOUVENEL
Master 1e an mention Français langue étrangère [Ingénierie de la formation en langues]	Chantal CLAUDEL, Marie BEILLET, Vanessa PICCOLI
Master 1e an mention Français langue étrangère [Enseignement en contexte anglo-saxon] anciennement [Post graduate certificate diploma]	Chantal CLAUDEL, Marie BEILLET, Vanessa PICCOLI
Master 1e an mention Humanités [Humanités classiques et humanités numériques]	Camille DENIZOT, Pauline DUCHENHE, Alexa PIQUEUX
Master 1e an mention Humanités [Humanités classiques et humanités numériques] - EAD	Camille DENIZOT, Pauline DUCHENHE, Alexa PIQUEUX
Master 1e an mention Humanités et industries créatives [Communication et promotion des organisations]	Pierre HYPPOLITE, Lionel BARBE, Evelyne JARDIN
Master 1e an mention Humanités et industries créatives [Conception et rédaction éditoriales]	Pierre HYPPOLITE
Master 1e an mention Humanités et industries créatives [Journalisme culture]	Pierre HYPPOLITE, Sylvie ROBIC, Jonathan GLUSMAN
Master 1e an mention Humanités et industries créatives [Médiation culturelle et interculturelle]	Pierre HYPPOLITE, Amandine LEBARBIER
Master 1e an mention Humanités et management [Business Development et marketing interculturel]	Marcos GIADAS CONDE, Gérald PEOUX
Master 1e an mention Humanités et management [Digital management]	Gérald PEOUX, Marcos GIADAS CONDE, Pierre ROBERT CLOET
Master 1e an mention Humanités et management [Ressources humaines et innovation]	Pierre ROBERT CLOET, Marcos GIADAS CONDE, Gérald PEOUX
Master 1e an mention Information, communication [Communication rédactionnelle dédiée au multimédia]	Marta SEVERO, Celine MORIN, Antonin SEGALTY
Master 1e an mention Information, communication [Documents électroniques et flux d'informations]	Camille CLAVERIE, Cécile PAYEUR
Master 1e an mention Information, communication [Données et société]	Eleni MOURATIDOU, Dario COMPAGNO, Marta SEVERO

**Présidence**

Master 1e an mention Lettres [Littératures française et comparée]	Matthieu LETOURNEUX, Philippe ZARD, Karen HADDAD
Master 1e an mention Lettres [Littératures française et comparée] EAD	Philippe ZARD, Matthieu LETOURNEUX, Karen HADDAD
Master 1e an mention Philosophie [Histoire et actualité de la philosophie]	Anne-Lise REY, Stéphane HABER
Master 1e an mention Philosophie [Histoire et actualité de la philosophie] - EAD	Denis BONNAY, Stéphane HABER, Anne-Lise REY
Master 1e an mention Philosophie [Philosophie française contemporaine]	Stéphane HABER, Anne-Lise REY
Master 1e an mention Philosophie [Philosophie sociale et politique]	Stéphane HABER, Anne-Lise REY
Master 1e an mention Sciences du langage [Fonctionnements linguistiques et dysfonctionnements langagiers]	Anne LACHERET-DUJOUR, Julie LEFEBVRE, Sabine LEHMAN, Karin HEIDLMAIR
Master 1e an mention Théâtre [Théâtre : écritures et représentations]	Marielle SILHOUE, Charlotte BOUTEILLE, Tiphaine KARSENTI
Master 1e an mention Théâtre [Théâtre : mise en scène et dramaturgie]	Sabine QUIRICONI, Christophe TRIAU, David LESCOT
Master 1e an mention Théâtre [Théâtre : Comparative dramaturgy and performance research]	Christophe TRIAU, Sabine QUIRICONI
Master 1e an mention Traitement automatique des langues	Sylvain KAHANE, Iris ESKOL-TARAVELLA, Delphine BATTISTELLI
Master 1e an mention MEEF, 2nd Degré [Lettres]	Pierre-Louis FORT, Mathilde BERNARD, Audrey FAULOT
Master 2e an mention Cinéma et audiovisuel [Cinéma documentaire et anthropologie visuelle]	Damien MOTTIER, Alicia HARRISSON, Baptiste BUOB
Master 2e an mention Cinéma et audiovisuel [Cinéma, histoire des formes et théorie des images]	Aurélien LEDOUX, Barbara LE MAÎTRE
Master 2e an mention Cinéma et audiovisuel [Scénario et écritures audiovisuelles]	Fabien BOULLY, Jacques MARTINEAU
Master 2e an mention Français langue étrangère [Ingénierie de la formation en langues]	Marie BEILLET, Chantal CLAUDEL
Master 2e an mention Français langue étrangère Enseignement en contexte anglophone	Chantal CLAUDEL, Marie BEILLET, Vanessa PICCOLI
Master 2e an mention Humanités [Humanités classiques et humanités numériques]	Camille DENZOT, Alexa PIQUEUX, Pauline DUCHENE
Master 2e an mention Humanités [Humanités classiques et humanités numériques] - EAD	Camille DENZOT, Alexa PIQUEUX, Pauline DUCHENE
Master 2e an mention Humanités et industries créatives [Communication et promotion des organisations]	Lionel BARBE, Evelyne JARDIN
Master 2e an mention Humanités et industries créatives [Conception et rédaction éditoriales]	Pierre HYPOLITE
Master 2e an mention Humanités et industries créatives [Journalisme culturel]	Sylvie ROBIC, Jonathan GLUSMAN
Master 2e an mention Humanités et industries créatives [Médiation culturelle et interculturelle]	Amandine LEBARBIER
Master 2e an mention Humanités et management [Business Development et marketing interculturel]	Marcos CONDE GIADAS, Gérald PEOUX, Pierre-Robert CLOET
Master 2e an mention Humanités et management [Digital management]	Marcos CONDE GIADAS, Gérald PEOUX, Pierre-Robert CLOET
Master 2e an mention Humanités et management [Ressources humaines et innovation]	Marcos CONDE GIADAS, Gérald PEOUX, Pierre-Robert CLOET
Master 2e an mention Information, communication [Communication rédactionnelle dédiée au multimédia]	Marta SEVERO, Antonin SEGALT
Master 2e an mention Information, communication [Documents électroniques et flux d'informations]	Cécile PAYEUR, Camille CLAVERIE
Master 2e an mention Information, communication [Données et société]	Dario COMPAGNO, Eleni MOURATIDOU, Marta SEVERO
Master 2e an mention Lettres [Littérature française et comparée]	Matthieu LETOURNEUX, Philippe ZARD
Master 2e an mention Lettres [Littérature française et comparée] EAD	Philippe ZARD, Matthieu LETOURNEUX

**Présidence**

Master 2e an mention Philosophie [Histoire et actualité de la philosophie]	Anne-Lise REY, Stéphane HABER
Master 2e an mention Philosophie [Histoire et actualité de la philosophie] EAD	Dennis BONNAY, Elie DURING
Master 2e an mention Philosophie [Philosophie française contemporaine]	Anne-Lise REY, Stéphane HABER
Master 2e an mention Philosophie [Philosophie sociale et politique]	Anne-Lise REY, Stéphane HABER
Master 2e an mention Sciences du langage [Fonctionnements linguistiques et dysfonctionnements langagiers]	Sabine LEMHAJEB-LEHMANN, Julie LEFEBVRE, Karin HEIDLMAYR, Anne LACHERET-DUJOUR
Master 2e an mention Théâtre [Théâtre : écritures et représentations]	Marielle SILHOUETTE
Master 2e an mention Théâtre [Théâtre : mise en scène et dramaturgie]	Christophe TRIAU, Sabine QUIRICONI
Master 2e an mention Traitement automatique des langues	Iris ESHKOL TARAVELLA, Sylvain KAHANE
Master 2e année mention MEEF, 2nd Degré [Lettres]	Mathilde BERNARD, Audrey FAULOT

**ARTICLE 2 :**

Selon la formation postulée, la commission pédagogique se réunit conformément au tableau ci-dessus.

**ARTICLE 3 :**

La commission pédagogique examine les demandes d'admission des candidats provenant d'un établissement autre qu'universitaire et des candidats en reprise d'études qui ne possèdent pas les grades ou les titres requis pour accéder à une formation et qui souhaitent faire valoir des acquis d'études, personnels et professionnels.

Elle émet un avis motivé sur toutes ces demandes.

Elle peut également assortir cet avis de propositions ou de conseils d'orientation vers une autre formation dispensée par l'établissement.

**ARTICLE 4 :**

Mesdames et Messieurs le Président du comité de recrutement, les membres du comité de recrutement ci-dessus désignés, le Directeur de l'UFR PHILLIA et la Directrice générale des services sont chargés, chacun en ce qui les concerne, de l'exécution du présent arrêté.

Fait à Nanterre, le 9 mars 2023

Pour le Président et par délégation,  
Madame la Vice-Présidente de Commission de la  
Formation et de la Vie Universitaire,  
Meglana JELEVA

