

# Les Masters UFR PHILLIA

## ▶ Lettres

[Lettres, Langues](#)  
[Lettres](#)  
[: Littérature comparée](#)

---

[Lettres, Langues](#)  
[Lettres](#)  
[: Littérature française](#)

## ▶ Sciences du langage

[Lettres, Langues](#)  
[Français Langue Etrangère](#)  
[: Ingénierie de la formation en langues](#)

---

[Lettres, Langues](#)  
[Français Langue Etrangère](#)  
[: Post Graduate Certificate in Education \(PGCE\)](#)

---

[Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Sciences du langage](#)  
[: Fonctionnements linguistiques et dysfonctionnements langagiers](#)

---

[Master Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Mention : Traitement automatique des langues](#)  
[Parcours : Ingénierie linguistique](#)

---

[Master Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Mention : Traitement automatique des langues](#)  
[Parcours : Recherche et développement](#)

## ▶ Information et communication

[Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Information, Communication](#)  
[: Communication Rédactionnelle Dédiée au Multimédia \(CRDM.\)](#)

---

[Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Information-Communication](#)  
[: Documents Electroniques et Flux d'Informations \(DEFI.\)](#)

---

[Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Information-Communication](#)  
[: Industries Culturelles et Environnement Numérique \(ICEN\)](#)

## ▶ Les masters MEEF

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation \(MEEF\), 2nd degré](#)  
[Mention : Lettres](#)

---

[Sciences Humaines et Sociales](#)

[Métiers de l'Enseignement, de l'Education et de la Formation \(MEEF\), 2nd degré](#)  
[Mention : Philosophie](#)

galement la page dédiée à [la préparation des concours Agrégation et CAPES](#)

## ▶ Cinéma et audiovisuel

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Cinéma et Audiovisuel](#)

[Mention : Cinéma anthropologique et documentaire](#)

---

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Cinéma et Audiovisuel](#)

[Mention : Cinéma et mondes contemporains \(Programme international\)](#)

---

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Cinéma et audiovisuel](#)

[Mention : Cinéma, Arts, Histoire et Société](#)

---

[Master Arts, Lettres, Langues](#)

[Mention : Cinéma et Audiovisuel](#)

[Parcours : Scénario et écritures audiovisuelles](#)

## ▶ Théâtre

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Théâtre](#)

[Mention : Théâtre : écritures et représentations](#)

---

[Arts, Lettres, Langues](#)

[Théâtre](#)

[Mention : Théâtre : Mise en scène et dramaturgie](#)

## ▶ Philosophie

[Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Philosophie](#)  
[: Histoire et actualité de la philosophie](#)

## ▶ Humanités

[Master Arts, Lettres, Langues / Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Humanités et Management](#)  
[: Business Development, Management de Projets et Entrepreneuriat](#)

[Master Arts, Lettres, Langues / Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Humanités et Management](#)  
[: Digital Management](#)

[Master Arts, Lettres, Langues / Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Humanités et Management](#)  
[: Management des ressources humaines en environnement numérique](#)

[Master Arts, Lettres, Langues / Sciences Humaines et Sociales](#)  
[Mention : Humanités et Management](#)  
[Parcours : Marketing interculturel](#)

[Master Arts, Lettres, Langues](#)  
[Mention : Humanités et Industries Créatives](#)  
[Parcours : Médiations Culturelle et Interculturelle \(MCEI\)](#)

[Master Arts, Lettres, Langues](#)  
[Mention : Humanités et Industries Créatives](#)  
[Parcours : Communication et Promotion des Organisations](#)

[Master Arts, Lettres, Langues](#)  
[Mention : Humanités et Industries Créatives](#)  
[Parcours : Conception et Rédaction Éditoriales \(CORED\)](#)

[Master Arts, Lettres, Langues](#)  
[Mention : Humanités et Industries Créatives](#)  
[Parcours : Journalisme culturel](#)

[Master Arts, Lettres, Langues](#)  
[Mention : Humanités](#)  
[Parcours : Humanités classiques et humanités numériques](#)

Mis à jour le 22 novembre 2017

<https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/formation-et-scolarite/offre-de-formation/les-masters-ufr-phillia-574592.kjsp?RH=L>