

# Licence Arts, Lettres, Langues

## Mention : Lettres

### Parcours : Lettres et interculturel

Présentation	
<b>Nature</b> Formation diplômante Diplôme national	<b>Accessible en</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Formation initiale</a></li><li>• <a href="#">Formation continue</a></li></ul>
<b>Niveau de recrutement</b> Bac, Bac + 1, Bac + 2 <a href="#">Conditions d'admission</a>	<b>Modes d'enseignement</b> En présentiel
<b>Durée de la formation</b> 6 semestres	
<b>Lieu(x) de formation</b> Campus de Nanterre	
<b>Stages</b> Non	

La Licence de Lettres a pour but de faire acquérir aux étudiants **une connaissance et une maîtrise de la langue française**, écrite et orale, appuyées sur une **culture littéraire** les mettant à même d'analyser tout type de texte et discours, en vue d'une bonne insertion dans les métiers de l'enseignement, de la rédaction, de l'édition, de la culture, de la communication, de la fonction publique et des ressources humaines.

A l'intérieur de cette Licence, le **parcours « Lettres et interculturel » offre, dès la L1, une formation centrée sur les échanges interculturels** : en plus des cours de lettres (dont certains sont dispensés en anglais), l'étudiant étudie les aspects culturels des relations internationales tout en renforçant sa pratique de l'anglais (cours de spécialistes de la Licence d'Anglais) et d'une seconde langue vivante au choix. En L3, la formation peut aussi être complétée par un module **Français langue étrangère ou Métiers de la culture à l'international**.

**Une Double Licence est possible**, avec délivrance de 2 diplômes : « Lettres » + « LLCER Etudes anglophones ». Selon les résultats obtenus au premier semestre de la L1 notamment dans la mineure Anglais, et sur proposition d'une commission, les étudiants qui suivent le parcours « Lettres et interculturel » pourront être inscrits dès le semestre 2 en double Licence, et poursuivre cette double Licence jusqu'en L3. La Double Licence est également possible, si nécessaire, avec une Licence en présentiel et l'autre Licence en enseignement à distance.

### Spécificités

- **Structuration générale de la Mention Lettres :**

**En L1** : 2 parcours vous sont proposés :

- 1/ « Lettres »
- 2/ « Lettres et interculturel »

**En L2** : 2 parcours vous sont proposés :

- 1/ « Lettres »
- 2/ « Lettres et interculturel »

- En L3** : 3 parcours vous sont proposés :
- 1/ « Lettres et interculturel »
  - 2/ « [Littératures française et comparée](#) »
  - 3/ « [Métiers du livre et de l'écrit](#) »

## Admission

### Publics

**Niveau de recrutement** : Bac, Bac + 1, Bac + 2

### Conditions d'admission

- **Elèves de CPGE :**

**De la L1 à la L3** : Vous pouvez être inscrit(e) en cumulatif dans ce parcours (voire dans une seconde Licence de l'Université Paris Nanterre), valider chaque année 60 crédits et obtenir, en fin de cursus, non pas une équivalence du diplôme mais le diplôme lui-même. [En savoir plus sur l'accueil des élèves de CPGE.](#)

- **Vous voulez accéder à la L1, à la L2 ou à la L3 :**

**Accès à la L1** : La L1 s'adresse à des candidats titulaires du baccalauréat (ou équivalent), ainsi qu'à des candidats en réorientation ou en reprise d'études.

**Profil des candidats** : AIDE A L'ORIENTATION EN 1<sup>re</sup> ANNEE

- Sur [parcoursup.fr](#) : prenez connaissance des attendus nationaux et locaux.
- Sur [ove.parisnanterre.fr](#) : consultez les taux de réussite en L1 pour cette formation.

Une bonne maîtrise de la langue française et un goût pour la lecture et l'écriture sont indispensables pour réussir dans ce cursus. Un bon niveau en anglais est indispensable pour ce parcours.

**Accès à la L2** : La L2 s'adresse en priorité aux étudiants issus de la L1 correspondante de Université Paris Nanterre ; elle est également accessible, sur avis de la commission pédagogique, à des étudiants issus d'autres formations, ainsi qu'à des candidats en reprise d'études (voir infra).

**Accès à la L3** : La 3 s'adresse en priorité aux étudiants issus de la L2 correspondante de Université Paris Nanterre ; elle est également accessible, sur avis de la commission pédagogique, à des étudiants issus d'autres formations, ainsi qu'à des candidats en reprise d'études (voir infra).

- **Les dispositifs de validation d'acquis à connaître :**

En dehors des accès de plein droit, que vous soyez étudiant(e), salarié(e) ou demandeur d'emploi en formation continue, plusieurs dispositifs de validation vous permettent :

**1/ d'entrer dans cette formation sans avoir le diplôme de niveau inférieur :**

- Validation des Acquis Académiques (VAA)
- Validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels (anciennement VAPP)

**2/ d'obtenir ce diplôme sans pour autant reprendre des études**

- Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)
- Validation des Etudes Supérieures (VES)

[Pour en savoir plus sur ces dispositifs...](#)

### Inscription

- Avant de déposer une **demande d'inscription administrative**, vous devez :

1/ **déterminer votre profil**, la procédure variant selon que :

- vous souhaitez accéder à la L1, à la L2 ou à la L3 ;
- vous avez déjà été inscrit(e) ou non à Université Paris Nanterre ;
- vous demandez une procédure particulière (VAE, VES...).

2/ **respecter les dates** de la campagne d'inscription (en particulier la date limite de dépôt de candidature).

Toutes ces informations (profils et dates) sont accessibles dans la rubrique [INSCRIPTIONS](#), à laquelle vous devez vous reporter.

NB : Les demandes de VAE et de VES peuvent être adressées au CREFOP tout au long de l'année.

- **Vous êtes un(e) adulte en reprise d'études (formation continue) :**

L'équipe du SFC est à votre disposition pour vous aider à :

1/ **identifier les différents dispositifs de validation** qui vous permettent d'entrer dans cette formation ou d'obtenir ce diplôme (VAE/VES) (cf. supra, rubrique Admission).

2/ **connaître les multiples dispositifs de financement** pour concrétiser votre projet (DIF/CPF, CIF, Contrat de professionnalisation, Période de professionnalisation, Plan de formation, Congé de formation professionnelle, Congé pour VAE, chèque VAE, etc.).

3/ **monter un dossier de financement et obtenir des devis.** Pour en savoir plus sur ces procédures, rendez-vous sur le site du [SFC](#), rubrique : Contactez-nous pour remplir le [formulaire de contact](#)

## Programme

**Vous trouverez ci-dessous la version abrégée de la formation. Le livret pédagogique est accessible dans l'encadré de droite "Supports pédagogiques formation tout au long de la vie"**

1 è r e		A N N E E		-		S e m e s t r e		1
<b>UE</b>	<b>Enseignements</b>	<b>fondamentaux</b>		<b>(12</b>		<b>ects)</b>		
•	Méthodologie	de		l'analyse		littéraire		
•	T e x t e	et		I m a g e				
•	Histoire	Littéraire		XIX-XXIe		comparée		
•	Littérature							
<b>UE</b>	<b>Anglais</b>	<b>spécialiste</b>		<b>(9</b>		<b>ects)</b>		
•	Traduction	et		grammaire				
•	Compréhension	orale						
•	Civilisation	britannique						
<b>UE</b>	<b>Langue vivante</b>	<b>du CRL</b>		<b>- (3</b>		<b>ects)</b>		
•	<u>Un choix</u>	parmi		9		langues		
<b>UE</b>	<b>Parcours</b>	<b>personnalisé</b>		<b>(4,5</b>		<b>ects)</b>		
•	Les grands repères	1/2		<u>(en savoir plus)</u>				
<b>UE</b>	<b>Compétences</b>	<b>/ Préprofessionnalisation</b>		<b>(1.5</b>		<b>ects)</b>		
1	au	c h o i x						
•	Pratique	personnalisée		de		l'écrit		
•	Latin (initiation	ou perfectionnement,		selon		niveau)		
1 è r e		A N N E E		-		S e m e s t r e		2
<b>UE</b>	<b>Enseignements</b>	<b>fondamentaux</b>		<b>(12</b>		<b>ects)</b>		
•	Introduction	aux théories		littéraires				
•	T e x t e	et		i m a g e				
•	Histoire	Littéraire		Moyen		Age-XVIIIe		
•	Littérature					C o m p a r é e		
<b>U E</b>	<b>A n g l a i s</b>		<b>( 9</b>		<b>e c t s )</b>			

- Traduction et grammaire
- Langue orale
- Littérature

**UE Langue vivante du CRL - (3 ects)**  
 • Un choix parmi 9 langues

**UE Parcours personnalisé - (4.5 ects)**  
 1 parmi 2, selon les résultats du S1 :  
 • Les grands repères 2/2 (*en savoir plus*)  
 • Consolidation des compétences (*en savoir plus*)

**UE Compétences / Préprofessionnalisation - (1.5 ects)**  
 1 au choix :  
 • Pratique personnalisée de l'écrit  
 • Latin (initiation ou perfectionnement, selon niveau)

— 2<sup>ème</sup> ANNEE - Semestre 3

**UE Enseignements fondamentaux (12 ects)**  
 • La littérature d'idées  
 • Interculturalité 1 : plurilinguisme et traduction comparée  
 • Débat d'idées  
 • Mythe et littérature  
 • Littérature du XVII<sup>e</sup> siècle  
 • Poétique comparée

**UE Anglais (9 ects)**  
 • Traduction  
 • Civilisation britannique et américaine

**UE Langue vivante du CRL - (3 ects)**  
 • Un choix parmi 9 langues

**UE Parcours personnalisé (4,5 ects)**  
 • Choix d'un parcours sur 2 semestres (*voir l'offre d'établissement*)

**UE Compétences / Préprofessionnalisation (1.5 ects)**  
 • C2i : Machines et logiciels (*en savoir plus*)

— 2<sup>ème</sup> ANNEE - Semestre 4

**UE Enseignements fondamentaux (12 ects)**  
 • Bible et littérature  
 • Interculturalité 2 (espaces francophones)  
 • Cultures médiatiques et interculturalité  
 • Littérature et arts  
 • Littérature du XIX<sup>e</sup> siècle  
 • Poétique comparée

**UE Anglais (9 ects)**  
 • Traduction  
 • Littérature anglaise: Shakespeare  
 • Littérature britannique et américaine

**UE Langue vivante du CRL - (3 ects)**  
 • Un choix parmi 9 langues

**UE Parcours personnalisé (4,5 ects)**  
 • Choix d'un parcours sur 2 semestres (*voir l'offre d'établissement*)

**UE Compétences / Préprofessionnalisation (1.5 ects)**  
 • Stage courte durée  
 • Nombreux modules au choix dans l'offre d'établissement (*voir offre établissement*)

**3 è m e                      A N N E E                      -                      S e m e s t r e                      5**

**UE Enseignements fondamentaux (12 ects)**  
 • Interculturalité 3 (acculturation, métissage et syncrétisme)  
 • Littérature, arts et intertextualité  
 • Etude d'une oeuvre en littérature étrangère  
 • Textes / Intertextes  
 • Littérature du XXe siècle  
 • Littérature du XVIe siècle

**UE Anglais (9 ects)**  
 • Traduction  
 • Civilisation britannique et américaine

**UE Langue vivante du CRL - (3 ects)**  
 • Un choix parmi 9 langues

**UE Parcours personnalisé (4.5 ects)**  
 • Choix d'un parcours sur 2 semestres (voir l'offre d'établissement)

**UE Compétences / Préprofessionnalisation (1.5 ects)**  
 • Nombreux modules au choix dans l'offre d'établissement (voir offre établissement), dont Méthodologie du projet professionnel ; Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi...

**3 è m e                      A N N E E                      -                      S e m e s t r e                      6**

**UE Enseignements fondamentaux - (12 ects)**  
 • Littérature et histoire  
 • Interculturalité 4 (imâmologie et transferts culturels)  
 • Etude d'une oeuvre en littérature étrangère  
 • Débat d'idées

**UE Anglais (9 ects)**  
 • Traduction  
 • Littérature britannique et américaine

**UE Langue vivante du CRL - (3 ects)**  
 • Un choix parmi 9 langues

**UE Parcours personnalisé (4.5 ects)**  
 • Choix d'un parcours sur 2 semestres (voir l'offre d'établissement)

**UE Compétences / Préprofessionnalisation (1.5 ects)**  
 • Nombreux modules au choix dans l'offre d'établissement (voir offre établissement), dont Méthodologie du projet professionnel ; Méthodologie de la recherche de stage et d'emploi; Enseignement...

Débouchés

**Année post-bac de sortie**  
 Bac + 3

**Débouchés professionnels**

**Secteurs d'activité :**

Médiation culturelle et interculturelle // Métiers de la rédaction et de l'édition // Métiers de la communication // Enseignement et Recherche // Traduction // Muséographie // Coopération internationale

**Métiers :**

Chargé de relations publiques // Médiateur culturel/interculturel // Directeur de centre culturel //Concepteur d'expositions ou d'événements culturels // Professeur/chercheur // Assistant de communication // Chroniqueur ou journaliste culturel (blogging, critique...) // Webmaster chargé de communication // Assistant d'édition // Traducteur

**Poursuites d'études**

**Dans le prolongement de la licence :**  
Master Lettres // Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)

**Autres parcours possibles :**  
Master Humanités et communication (parcours Médiation culturelle et interculturelle) // Masters Métiers de la culture, de la rédaction et de l'édition // Master Français langue étrangère (FLE) // Master ALL / SHS // Concours

Mis à jour le 29 novembre 2019

▶ **UFR de rattachement**

[Philosophie Information-Communication Langage Littérature Arts du Spectacle](#)

Paris Nanterre  
ILLIA  
Ricoeur,  
ue de la République

ANTERRE  
0 97 56 13  
0 97 47 11

[et](#)

<https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/formation-et-scolarite/offre-de-formation/licences/licence-arts-lettres-langues-br-me>